



白河
影展
—Baihe—

2020.02.04 -
09:00—11:00
2020.02.06

活動地點：白河圖書館

主辦單位：內政部役政署／指導單位：市政府民政局／承辦單位：白河區公所



109 年替代役役男溫馨關懷學童寒假課後照顧實施報名表

一、基本資料

姓名	班級

二、課程內容

聲之形	劇情講述一名少年石田將也在小學時帶頭欺凌一名聽障的少女西宮硝子，不料導致老師連坐懲罰而使得友情破裂。多年後，因有霸凌他人的前科，導致名聲狼藉而遭受同學的排擠、且已就讀高中的將也決定去向硝子表達歉意。
腦筋急轉彎	主角萊莉因為父親工作的因素舉家搬遷至舊金山，要準備適應新環境，但就在此時，萊莉腦中控制歡樂與憂傷的兩位腦內大臣樂樂與憂憂迷失在茫茫腦海中，大腦總部只剩下掌管憤怒、害怕與厭惡的三位幹部負責，導致本來樂觀的萊莉變成憤世嫉俗的少女。樂樂與憂憂必須要在複雜的腦中世界回到大腦總部，讓萊莉重拾原本快樂正常的情緒。
K a n o	電影背景設定在 1931 年大日本帝國下的臺灣，講述一支由原住民、日本人與漢人所組成的嘉義農林棒球隊，原本實力貧弱一勝難求，但在新教練近藤兵太郎指導之下，拿下全島冠軍並遠征第 17 屆夏季甲子園大會的故事。

神隱少女

是一部由吉卜力工作室製作、宮崎駿擔任導演和劇本，內容講述一個小女孩誤闖了神靈世界，之後經歷成長的故事。某一天，年僅 10 歲的荻野千尋跟著父母坐在車上，準備一同前往要搬入的新家。在路途當中，千尋的父親因開錯方向，來到一條有著隧道入口的小徑。千尋的父母在一時好奇心下，帶著她前往隧道裡頭一探究竟。

三、活動日期：2/4(二)、2/5(三)、2/6(四)共 3 日

活動時間：上午 9:00~11:00(暫定)

四、活動地點：白河圖書館

五、活動內容

	2/4(二)	2/5(三)	2/6(四)
9:00~9:10	電影介紹		
9:10~10:40	電影欣賞		
10:40~11:00	分組討論		

109 年替代役役男溫馨關懷學童寒假課後照顧實施計畫書

一、計畫名稱：電影欣賞(暫訂)

二、計畫目的：藉由電影的方式來進行教學，並使用「PBL 教學法」(Problem-based Learning：問題導向教學法)進行教學設計，在 PBL 的學習歷程中，孩子以「小組合作」的方式，從電影與生活結合的情境中，發現電影所提出的問題，引起孩子使用先備知識的動機與知識探索的好奇，進而統整問題的分類與成因，再從不同的觀點與角度來看待問題，最後利用搜尋資料、重建模式等方式，提出解決之道，形成「後設認知」。

三、活動日期：2/4(二)、2/5(三)、2/6(四)共 3 日

活動時間：上午 9:00~11:00(暫定)

四、活動地點：白河圖書館

五、指導單位：教育部

六、主辦單位：內政部役政署

七、承辦單位：臺南市白河區公所

八、活動內容：

	日期	課程	講師	地點	人數
課程場次	2/4(二)	電影欣賞與討論	替代役	白河圖書館	10~15 人
	2/5(三)	電影欣賞與討論	替代役	白河圖書館	10~15 人
	2/6(四)	電影欣賞與討論	替代役	白河圖書館	10~15 人

	2/4(二)	2/5(三)	2/6(四)
9:00~9:10	電影介紹		
9:10~10:40	電影欣賞		
10:40~11:00	分組討論		

九、經費概算：(單位：千元)

無。(暫訂)

十、電影介紹：

聲之形	劇情講述一名少年石田將也在小學時帶頭欺凌一名聽障的少女西宮硝子，不料導致老師連坐懲罰而使得友情破裂。多年後，因有霸凌他人的前科，導致名聲狼藉而遭受同學的排擠、且已就讀高中的將也決定去向硝子表達歉意。
腦筋急轉彎	主角萊莉因為父親工作的因素舉家搬遷至舊金山，要準備適應新環境，但就在此時，萊莉腦中控制歡樂與憂傷的兩位腦內大臣樂樂與憂憂迷失在茫茫腦海中，大腦總部只剩下掌管憤怒、害怕與厭惡的三位幹部負責，導致本來樂觀的萊莉變成憤世嫉俗的少女。樂樂與憂憂必須要在複雜的腦中世界回到大腦總

	部，讓萊莉重拾原本快樂正常的情緒...
kano	電影背景設定在 1931 年大日本帝國下的臺灣，講述一支由原住民、日本人與漢人所組成的嘉義農林棒球隊，原本實力貧弱一勝難求，但在新教練近藤兵太郎指導之下，拿下全島冠軍並遠征第 17 屆夏季甲子園大會的故事。
神隱少女	是一部由吉卜力工作室製作、宮崎駿擔任導演和劇本，內容講述一個小女孩誤闖了神靈世界，之後經歷成長的故事。某一天，年僅 10 歲的荻野千尋跟著父母坐在車上，準備一同前往要搬入的新家。在路途當中，千尋的父親因開錯方向，來到一條有著隧道入口的小徑。千尋的父母在一時好奇心下，帶著她前往隧道裡頭一探究竟。